

O EXEMPLO

JORNAL DO Povo

Director da Redacção: Dario de Bittencourt

Propriedade de um nucleo mantenedor

Gerente: Julio da Silveira

ANNO XXXIV

PORTO ALEGRE - 21 DE NOVEMBRO DE 1926 - RIO GRANDE DO SUL - BRASIL

NUM. 35

CONFITEOR

Eu sou, para ti, um reflexo da alma de teus pais. Eu sou, para ti, o Paredão, onde oscilaste a rosa da Felicidade. Eu sou, para ti, o orgulho, o afeto e a religião.

Olha-me bem, e verás em meu rosto, em rês da efêmera alegria ipocrita, as glácias vergonhas de um tronco seco de amizade antiga.

Os meus olhos, quando te olham, não têm, de certo, o sábio alvoroço paixão dos egoísmos brutais da matéria. Os meus olhos, quando te olham, não fazem de ti a paixão, que os envolve, pela vez primeira. Os meus olhos, quando te olham, têm a funesta parada de quem caiu nas ruínas de Pompeia, de quem lamenta os dias, que se fizeram... Os meus olhos, quando te olham, têm o sorriso da piedade, têm o pesar das grandes almas e têm todo o desprazer pela fascinação do "vil mundo".

Eu sou, para ti, o ténio inocente das tuas primeiras pries de menina encantada. Eu sou, para ti, o florido perfume cago das ilusões, que te brincaram n'alma. Eu sou, para ti, o olhar secreto de teu pai e o intuito olhar da mãe, que te encantou nos braços.

Quando eu te acaricio no meu pensamento, de oras mortas destas noites tristes, eu teixo, no íntimo do ser, as encantadas estranhas de metempsicose silenciosas, e boixa, sobre mim, a láz das almas, que vivem muito longe, mas alturas...

Estante, alguém me diz que existe o "anjo da guarda", que te fazia os olhos, na juventude, endolente de um carinho... Estando, alguém me diz que ainda existe a alma pura de outubro, que se libra em bicho de blanquecias, como si o bicho em que

passeavam prées o símbolo lhe fosse de uma alvorada eternamente plácida.

E a mística lâs, que me comove o coração, a mística lâs dos teus mortos queridos, que se foram, conduz-me os passos tilibantes, no asfaltado penumbra das ruas, onde pavimente que eu te escuto os passos...

Olha-me bem... E, no meu rôsto, que se transfigura, verás a palidez enferma de alguém, que te inspirava lágrimas saudosas, e o vestido indistinto das existências, que não voltam mais...

P. Alegre, 21-4-923.

GLAUCO SABLE.

AMOR...

Para Aardo Reis

No reduzido numero das milhas diversões está a dos bailes familiares, onde um psychologo encontra ambiente propício e vasto á suas observações.

Ora, numa destas últimas noites, nesta bisonha e insopportuna cidade de Porto Alegre, ao entrar em casa, dei com um cartão côn de rosa, contendo a gentileza de um convite para uma festa na residência do intelectual Zenobio Torres, em que se devia comemorar o natalício da mais moça e mais encantadora das suas filhas, Aurora.

Era sábado, um esplendido sábado de primavera em flor, em extase. Havia uma sensação de infinita docura em tudo.

Como se aproximasse a hora, aprestei-me, e, em pouco, engando o meu tradicional track, fiz minha entrada triunfal na casa no notável Zenobio, quando já ia em meio à festança, onde se reunia, numa alegria entusiasmática, a "uma flor" da mocapa do vizinhanço.

Aurora veio receber-me: — imenso prazer em velho! E convidou-me a sentar ao seu lado, junto ao piano.

Eu tinha a impressão d'estar numa das mil e uma noites, transportado a uma região Paradiásica.

Tudo era luz, alegria, contentamento.

No amplo e deslumbrante salão dos Torres, os pares corriam, nas voluptuosas contorsões da dança, naquela noite de prazer e harmonia.

Sómente Aurora esquivava-se a dansar, permanecendo a meu lado, a deliciar-me com o encanto da sua conversação. Parecia estar com o pensamento muito longe d'ali, com a alma presa a alguma causa distante.

Arrisquei uma pergunta: — Por que não dansa, senhorita?

Respondeu-me, num insinuante sorriso:

— Porque é maior o prazer estar ao seu lado.

Comovi-me. Havia no acento das suas palavras mal disimulada tristeza.

Soubi, então, que amava. O seu coração jovem, inexperiente se prendera fortemente aos gritinhos do amor, a eterna obsessão de todos nós.

Foi eu venturosa quadra da adolescência que lhe aparecerá o ente que, nos seus rosos sonhos de donzella, idealizava,

Amou como se ama aos quinze anos: ingenuamente, cega mente.

Ingenuo, sim! Não sabia ainda o fundo de perversidade que há nos homens, os artifícios que elas empregam para enleiar as mulheres na illusão do amor...

E quando, finda a ruidosa festa, voltei à casa, ia dizendo a mim mesmo:

— Não vale a pena amar... ALDO MOTTA.

A poesia feminina na Itália contemporânea

(do Athos Damasceno Ferreira)

Nesta Itália cujo nome é «uma primavera de syllabas floridas como todas as rosas dos jardins peninsulares», os homens e as mulheres sentem a alegria enorme de viver glorificando a Arte, a Beleza e a própria Vida.

A mulher guardando em si o eterno enigma daquela figura pro histórica que estava collocada na estrada de Thebas será o mesmo mistério para todos os séculos que vierem... Seria, portanto, inútil tentar desvendar a psyché caprichosa e sui-generis que cada mulher possui e, ainda mais, em se tratando de artistas.

Este artigo não será mais do que uma focalização divulgadora dos grandes cérebros femininos, na poesia italiana, de hoje.

II

CONDESSA LARA — pseudónimo literário de Evelina Mancini, é possuidora de um estilo nervoso e de uma linguagem atrevida que irrita a sensibilidade do homem moderno. A morte de Lara foi uma tragédia que glorificou seu próprio nome de arte, tal assassinada pelo amante, pintor Pieratoni, em pleno

— Início —

Dona Hora-presente da Patria

Do Dílio de Bittencourt

A expectativa — aprechensões distendem-nos em uma longa estrada, no sub-solo do Espírito...

Dona Hora-presente da Patria vai passando... Seu passo é pesado... Ha saudade-as-desejos a carregar nos homens! Ela é toda a impressão dos rastros, dolorosamente adentrados, de um destino que não chegou ainda!

Dona Hora-presente da Patria vai passando, tão devagar que a sua lentidão tem attitudes morais de estacionamentos...

Ah! quantas vezes, em que se formará a mesma longa estrada, Dona Hora-presente da Patria corria com velocidades — esperanças, e havia sempre, de súbito, o resurgir do velho Deus-Acaso que a olhos deslumbrados encantou as portas da manha brasileira!

Hoje... Dona Hora-presente da Patria vai de vagar, horrivelmente de vagar...

Dona Hora do desamparo... Dona Hora do abandono...

ERNANI DE CUNHO.

(Do livro "Libertação")

extase de voluptuosa beleza, pesar de suas imagens poéticas serem medíocres, ela enchia de um sabor nevrótico e de um profundo amor carnal aqueles seus poemas e por tal ella vive eternamente nas páginas tecidas da literatura italiana.

III

VITORIA AGANAOR POMPILY — Era de origem armênia, dahi o encanto doce e emotivo de seu estilo, de um hor semi-oriental e o ardo nostálgico que transparecia de sua alma através de sua poesia pura e respeitosa. Aganaor e a antítese de Lara e um de seus críticos acha que ella até subiu morrer em beleza, arrastando na morte o entro amado. Foi uma das mulheres mais formosas da Itália.

Anarchista

— de LEON LAFANGE —

(Continua)

Conheço-te. Compreende, baixas tempos, um pequeno ramo de violetas, para dar a umas mulheres, que m' o rejeitaram. Lembras-te? Não... Para que vens espionar-me?

— Oh! exclamou a rapariginha e pôs-se a chorar, com a cabeça escondida nos braços, à sombra das crinças. Ela olhou para elle, um momento, depois, com um gesto vivo, despediu-lhe os olhos; viu-os dolorosos e sinceros, amedrontados e melancólicos.

— Meu, em nome das idades, que procuravam o amor, o amor, Iara, nem duvidas negavam populus de amar toda a humanidade, todo o perdão das humanidades... Não, não se deixaria comovêr. Pôs-se a pensar que, dentro de poucos dias, conseguiria amar idem, de adoração e de maturidade.

que andava estudando. Polia já quasi calcular quantas horas duraria aquelle canto do mundo em que se encontravam...

Ida contemplava o absurdo no seu sonho. Collocara o ramo das violetas na borda da mesa, entre dois frascos. Os vidros da claraboia, que já não tinham mais em si nenhuma satisfação, iluminavam com o vento forte que soprava. Passavam estranhas rufas por entre as telhas do telhado.

Fazia frio. O ar que vinha de todos os lados-patas tendia ao casario inclinava os olhos da rapariga e acanhava-lhe o nariz. Ida notava tudo isso, chata de riedade do seu excedente amoroso.

De repente, surgiu da porta.

E, quando ella se dirigiu para a porta:

— Não valia mais!

— Volto... respondeu ella. Depois, todas as noites, a pequena voltou. Ouviam-se estalar os degraus, depois a porta abria-se, e Ida entrava com o seu lindo sorriso, indo sentar-se no banco, que já a esperava.

Na parede, lá estava pendurado o ramo das violetas mortas... A's vezes sentia-se tirar na algibeira da rapariguinha o dinheiro da venda das flores.

No centro da mesa via-se um pequeno livro que tratava dos nitroglycerinas e das polvos clorotados. O anarquista, mudou, combinava misturas e fórmulas. Gostava que Ida estivesse junto dele, a ponto de não trabalhar sem que elle chegasse. Aquella presença atenta ao seu trabalho tornara-sa lhe necessária.

Uma noite em que ella se demorou, Roberto saiu para ir ao seu encontro. Sentia-se leoa, de um orgulho sombrio. Saia, finalmente, de maneira de arrasar a cidade, que era como a primeira realidade para o mundo universal. Acabava com esteito de riscas no palmo da mão, em sinal de se despedir.

Invadido por uma grande tristeza, uma espécie de desânimo que não sabia a que atribuir, mas depressa empolgada pelas suas idéias voltou para casa.

A porta da aguamarina estava

Não ousara confiar os papéis e areceava-sa da sua memória. Fôrma na véspera, durante a visita de Ida, que elle tinha, enfim, encontrado a grande fórmula.

No primeiro momento não pudera acreditar na sua terrível felicidade, mas por fim tivera a certeza. O seu triunfo encantava-o de exaltação. Pensava na taberna hispanhola onde outrora desgraçados, como elle, tinham tentado preparar a "coca", a suprema justiça. Aproximava-se a hora. Nemhum, até então, tinha abrigado no seu peito aquela negra embriaguez de força, aquella realvez da morte.

Estava um noite de vento e de geada. Roberto caminhava, arrebatado em calor sob o seu pobre fato velho, pelas ruas que Ida tinha por costume percorrer.

Não a encontrou e sentiu-se invadido por uma grande tristeza, uma espécie de desânimo que não sabia a que atribuir, mas depressa empolgada pelas suas idéias voltou para casa.

Roberto poderia ter morrido a rapariguinha, mas obteve um amor, não agarrou-a nem bateu-a. Tinha la estado a policia certamente. Devia fugir? Só a ainda tempo?

Um riso cristalino veio tirar da sua angústia. Na sombra, de joelhos diante da tress, tendo o cadinho, Roberto empalideceu. Tinha la estado a policia certamente. Devia fugir? Só a ainda tempo?

Assim, disse elle, já os videntes não hão de titilar, voltando o seu trabalho, nem deixando passar o vento que o traz sempre consigo.

Roberto poderia ter morrido a rapariguinha, mas obteve um amor, não agarrou-a nem bateu-a. Tinha la estado a policia certamente. Devia fugir? Só a ainda tempo?

Pela Ordem e pela Lei

IV

ANNIE VIVANTE — nasceu em Londres mas a sobriedade da capital da velha Albion parece que não lhe fez bem. Os homens da cidade que o muio Tamisa através, são para Annie «barbárcos do norte» que certamente o Rio os tornou estupidos — e numa exclamação de angústia ella pronunciou: «quem me restituirá o Rio Táll?». As palavras melódicas de minha Itália? Vivanti foi a única mulher que Carducci amou. Ela tem obras escritas em italiano, inglês e francês e publicou um romance sensacional, em que não ha uma única cena de amor. Annie Vivanti é, na literatura italiana, uma figura extremamente original.

V

ADA NEGRI — posse no seu estilo toda a energia de um homem. «Fatalis» e «Tempestade» estão cheias de masculinismo e quando casou parecia silenciar, mas o divórcio tal a voltar às velhas lides com uma nova força ironicamente lírica.

VI

AMALIA GUIGLIELMINETI — é jovial e descuidosa, pretere os desejos aos sonhos, o prazer à renúncia. Como mulher orgulha-se de si mesma, como poeta ella mesmo se glorifica. Adora a vida em toda a extensão da sua liberdade e abraçou «L'Amante Ignoto». . . Prefere ir pelo mundo sem o guiar dos homens e a pensar como elles são eternamente enganados e eternamente tolos. . . Guiglamineti procura roamar uma amiga nova.

VII

Eis aí o que ha de mais representativo na poesia feminina da Itália contemporânea. Lara, Agnasoor, Vivanti, Negri e Guiglamineti são, tipicamente, não só as mulheres da terra de Dante, como também as mulheres de todo este mundo de sangue e de rosas.

DANTE LAITANO.

LEGENDA

Entre os homens, poeta, al contento:
Vive com as asas da alegria espalhadas,
Nô desejado feliz de quem não sente
A distância que existe entre duas círuas.

Nossa filosofia servidente
Soltaria no Igo dessas correntes calmas,
E, como os outros, hote, subdamente,
Para os meus heróis, os meus polmos.

Quando souber, se disse: El, salto,
Na fraterna de uma hora fagulha,
Ergue, num gesto lucido e preciso,

A bronda alegoria de um profeta.
Que é a violência bendita da iraiva
Na fuga filigrana de um sortista.

ELY COSTA.

Novo abastecimento d'água

Habilmente, a 15 do corrente, a inauguração da nova bomba Worthington, que velo duplicar a capacidade da nossa municipal no serviço de abastecimento d'água.

Tendo sido feito o contrato para aquisição dessa bomba, em 15 de Setembro de 1922, quando ainda exercia a governo municipal o ilustríssimo dr. Montaury Lobo, o actual intendente, dr. Octávio Radha, considera e para inaugurar o importante melhoramento, ao qual accedeu, tendo ambos o profundo discurso por essa ocasião.

O melhoramento agora introduzido pelo projeto intendente dr. Octávio Radha, consiste na elevação por dia de 25 milhões de litros no abastecimento de água potável à população de Porto Alegre, ficando assim a nossa usina com capacidade para elevar 12.000.000 de litros em 24 horas, quando o consumo actual em dias de maior calor atingiu apenas a 28.000.000.

Louvável, pois, é o bom trabalho do intendente de Porto Alegre, pela inauguração desse melhoramento, justamente no momento em que com o inicio da estação seca se torna-

mais árdua a tarefa das classes sociais, novos testemunhos de pezar foram dados ao nosso amigo Antonio Saravia e sua dignissima família.

Muitas coroas foram enviadas com sentidas inscrições e apesar das cerimônias de encorajamento formou-se extensa fila de automóveis, onde extraordinário numero de pessoas acompanhava até o cemiterio o corpo da fadista senhorita Alice, tão prematuramente arrebatada das carícias paternas e do convívio de suas amiguinhas.

Ao nosso prezado amigo sr. Antonio Saravia e à sua família apresentamos nossos sentimentos de intenso pezar.

Antonio Augusto Pinto de Almeida

Repentinamente faleceram, ante-hontem, nesta capital, o sr. Antonio Augusto Pinto de Almeida, pertencente à classe comercial.

Era casado com a exma. sra. E. Otilia da Rocha Almeida, deixando cinco filhos, dos quais dois menores.

Era irmão do sr. Octacilio Cardoso de Almeida, cunhado do intendente municipal sr. dr. Octávio Rocha, do sr. Alfredo Then e tio dos srs. dr. Francisco Fabres da Rocha, secretário da intendência municipal, Antonio Francisco da Rocha e Arthur Fabres da Rocha.

As cerimônias fúnebres, realizadas hontem pela manhã, compareceu crescido numero de pessoas.

Pezames à família enlutada.

— Na manhã de 15 do corrente, quando saía da sede da banda musical Lyra Oriental para tocar em uma festa na Villa Guariba, teve uma sincopé o músico João Gonçalves Cruz, que momentos após era cadáver, tendo sido transportado em auto para sua residência, à rua Príncipe.

Os funerais do malogrado músico, que contava 40 anos de idade e era fundador e presidente honorário da banda, foram efectuados na manhã de 16, à expensas da banda Lyra Oriental e Sociedade Filhos do Trabalho, da qual o finado era socio.

Durante o cortejo fúnebre a banda tocou sentidas marchas fúnebres e colocou sobre o ataúde de uma rica coroa.

Sociedade Nazarena Anjo Feliciano

Conforme notícia dada por esta folha, a sociedade acima referida realizou varias solenidades em homenagem ao seu presidente, sr. Alfredo Silveira Dias, por ocasião do seu aniversario natalício decorrido em 15 do corrente.

No vespera desse dia foi inaugurada uma banda musical criada pela referida sociedade e que recebeu o nome de Banda Nazarena.

Das 15 às 22 horas, a novel banda, composta de 32 figuras, executou varias peças musicais no coro à frente do templo, sendo aplaudida por grande multidão.

O Colégio Nazareno fez, nesse dia, a entrega do uniforme para seus alunos que, fardados, entraram solenemente os hymnos nacionais nazareno.

A 19 horas, aberta a sessão solemne, foi concedida a palavra ao orador oficial da sociedade, dr. Joaquim A. Pereira F., que pronunciou um bem fundamentado discurso sobre a magna data 15 de Novembro, salientando as virtudes do homenageado e as obras de valor extraordinário praticadas por este desaparecido.

Diversas outras pessoas se fizeram ouvir, representando agremiações benemeritas, aulas, colégios etc., bem assim muitas crianças e senhorinhas, com discursos e recitativas.

A 22 horas, o homenageado, fazendo uso da palavra, agradeceu com sentimento as homenagens que lhe eram prestadas pelos nazarenses e por muitas pessoas que ali foram dirigir calorosas felicitações.

Por occasião das cerimônias fúnebres, assistiram por membros do alto comércio e elevado numero de pessoas de dif.

Na madrugada de 16 do corrente, em Santa Maria, diversas unidades do exercito nacional se sublevaram, fazendo forte tiroteio contra a cidade e disparos com peças de artilharia, num verdadeiro estado de selvageria.

Justamente quando de todos os recantos do Paiz surgem manifestações em prol do levantamento do estado de sitio e da concessão da amnistia aos nossos compatriotas revolucionários, é que unidades do exercito nacional se revoltam e assentam contra cidades abertas as armas que a Nação lhes confiou para garantir a sua defesa e integridade!

E um tal atentado contra a ordem é feito sem que se possa vislumbrar qualquer motivo que o justifique, porque o sr. Arthur Bernardes, cuja acção governamental era apontada como a causa da desordem reinante, já não se achava à testa da administração, e do governo do sr. Washington Luis, recentemente inaugurado, ainda não é conhecido nenhum acto que possa merecer approvação ou repulsa!

O que se infere, portanto, é que o germe da desordem lavra infelizmente entre uma parte dos nossos compatriotas e notadamente entre os elementos criados para cuidar da defesa da ordem!

A grande maioria da Nação anseia pela paz, quer viver dentro da ordem e nem de outra forma se pôde traduzir o grande regosijo que reina na metrópole brasileira pelo inicio do novo governo.

O povo alegrou-se porque viu que com o advento do governo do sr. Washington Luis, voltaria a paz aos espíritos, as paixões seriam

refreadas e a tranquilidade seria restabelecida nos lares brasileiros e poderiam viver dentro do regime da ordem, trabalhar e engrandecer moral e material da grandeza brasileira.

Em que peso nos mous brasileiros voluntários exiliados em terras estrangeiras proclamam em tendenciosos manifestos que levantamento do sitio e a amnistia só interessam ao governo e nunca a elles, o povo brasileiro, com a patriótica attitud que mantendo, condena, a priori, estas condutas e repetidas explosões de desordem, tanto nos desacreditam e infelicitam.

É mistério que, a bem dos altos e legítimos interesses do nosso Paiz, todos se pronunciam com desassombro e coragem e tornem o lado do partido da Ordem, o Dr. Abreu e o Progresso, ou então vão com os incitadores da desordem, com os pregoeiros da anarchia. Nada logra no momento para os indiferentes, nem os réus de imensa culpa: a insensibilidade patriótica, que vexa a alma do homem e aquela a consciencia do cidadão, na phrase apidado do Ilustre dr. Raul Bittencourt, em sua memorável oração prounciada no Teatro Pedro, a 15 do corrente.

Ou se é pela Patria, combatendo pela nutenção da Ordem, ou se é francamente inimigo d'ella, destraldando a bandeira vermelha da destruição e da anarchia.

Nós estamos com o partido da Ordem, defendendo intransigentemente o Brasil grande, Brasil forte e unido na Paz de seus filhos engrandecido na sua imensa riqueza!

Iniciativa louvável

praça General Osorio num esplêndido campo público de esporte veio despertar o entusiasmo pelo cultivo physico. É um trabalho digno de aplausos, trabalho que de há muito está estando feito.

A mocidade de hoje necessita crear-se pelos exercícios physicos e para conseguirem precisamente conforto, de orientação, de incitamento de facilidade em compreender e conseguir os elementos indispensaveis para desdobrar as qualidades physiologicas. Por isso não se trata unicamente do embellecimento, da transformação que sofreu aquele logradouro abandonado e sem nenhum proveito para o nosso povo. Que ahí temos é uma obra de mérito real, utilidade, de beneficio collectivo, congregando uma serie de exercícios physicos rationais.

Sam temor de duvida, nos abalançamos a afirmar que o resultado pratico provindo dessa pequena praça de esporte será surpreendente. Não faltará exercícios de natural importância ainda desconhecidos em nosso meio, embora em outros países da America elles sejam oficialmente adotados ha longos annos. Inteligentemente atesta a nossa proverbial ignorância em matéria de educação physica.

Sam breve a praça de esporte a que vimos de aludir entara em funcionamento sob a direcção de competente profissional, que saberá adaptar os diversos ramos esportivos ao nosso meio, com vantagens altamente eloquentes.

Accessível ao publico em geral, ao público genuíno, que é o que tem direito a erguir a praça esportiva da rua Duque de Caxias para serviços assignalados e talvez se torne insuficiente para atender as necessidades daquele recanto da cidade.

A praça General Osorio está assim apinhada para desenvolver um trabalho que de há muito de um decennio vinha sendo reclamado que só agora começou a ser executado. Localizada para recreio da povoada, para exercícios náuticos e jogos esportivos proprios para a iniciativa, o novel centro publico de esporte se ressalta como também pelo rigor de sua ordem técnica, não só pelo rigor de sua ordem técnica, como também pela hygine que apresenta, resultando nos mais recentes processos de cultura physica norte-americana.

Entendemos por isso que tal melhoramento ainda mal compreendido por muitos, representa além de uma promessa convertida em facta, o inicio de uma era nova para o Rio Grande do Sul, atendendo a conveniencia dos principais municípios do interior do Estado imitarem, base da proporção, o gesto patriótico da Municipalidade de Porto Alegre.

P. Alegre, Novembro 1920.

A transformação da escola e inesthetica

Um novo „BUS“

Assignado pelos srs. Florontine & F.^{as}, recebemos aviso que foi posto em trânsito, na Linha Theresópolis, domingo, 14 de outubro, um auto-omnibus marca Ford, comportando 30 passageiros, com todo o conforto, adquirido na conhecida casa Fleck & Cia., desta praça, o qual foi entregue a pessoal de toda confiança, afim de bem servir o público daquele aspirável arrabade.

Convivio social

Acompanhada de suas filhas, chegou hontem a esta cidade a exma. sra. d. Lecadia Francisca de Barros, esposa do nosso amigo Ulysses Alvaro de Barros, actualmente servindo na Delegacia Fiscal.

FRANCCELLINO JOSÉ FERREIRA
Chegou, ante-hontem, a esta capital, o nosso preiado amigo sargento Francellino José Ferreira, agente desta folha em Sto. Antonio da Patrulha.

Em sua companhia veio sua gentilíssima filha, sra. Aracy.

Recebemos, à noite de hontem, sua visita.

ANNIVERSARIO

Por motivo do seu aniversário natalício fui muito emprestado, a 15 de outubro, o sr. João Gomes, tendo recebido felicitações do Sport Club Rio Grandeense Bloco Carnavalesco Prompido, tendo o aniversariante oferecido um espetáculo emenho, acompanhado com finas bechadas, talando por essa occasião o sr. Dario Nuncio, pelo Rio Grandeense, sr. Guimaraes, pelo Prompido, e nosso amigo Ulysses de Barros. A festa foi solenizada com duas afiladas orquestras, prolongando-se até a madrugada de 16 do corrente.

DE ALVARO MOREYRA

Cada homem tem em si mesmo um mestre e um discípulo. O mestre aparece menos, é compassivo e triste; o discípulo aparece mais e é quasi sempre um malo discípulo...

Estas palavras são do meu mestre e são de meu discípulo. Econde-to em ti mesmo. Passa tuire os outros como os outros julgam. Quando ouvires dizer que te conhecem, ri para o teu coração bem simplesmente.

Os sistemas dos philosophos valem apenas pelo estyo, pelo tórra.

O meu philosopho mais amado, e que mais me educa é aquele que melhor escreve.

E nisto eu ainda estou com os Gregos, muitos séculos antes que Jesus...

O que nos torna desgraçados é esta ansiedade de sermos felizes.

Principalmente o que estraga a vida é o estado normal.

Aprende a olhar para as estrelas, sem princípios, não fazendo imaginações em torno delas, não as ambicionando nunca.

Falo-te das estrelas, porque estão longe, quasi tão longe como tudo que a gente sonha, tudo que a gente espera.

Cada palavra que se escuta acende uma chama na memória. Mais pelos ouvidos do que pelos olhos a nossa vida se enche de recordações...

Somos sempre outros na face dos espelhos...

VANADIOL
O GRANDE FORTIFICANTE

Curso Commercial Nocturno

RUA DOS VENESIANOS, 383

Aulas de dactylographia (Methodo moderno)

1 hora (3 vezes por semana)	15.8000
1 hora (diariamente)	25.8000

Anlas de Escripturação Mercantil, Português e Arithmetica — Preços modicos

CURSO DIURNO DE DACTYLOGRAPHIA
PARA SENHORINHAS.

Director: DARIO L. NUNCIO.

Dr. Dario de Bittencourt

Advogado

Rua Andrade Neves, 2

Tel. aut. 4060

PORTO ALEGRE

Intendencia Municipal

Contadaria Central
EDITAL n. 10
(Imposto Predial)

De ordem do sr. dr. Intendente Municipal, faço publico que, do proximo dia 5 a 25 de novembro, se procederá na Directoria da Receita a arrecadação do imposto predial e taxas correlatas correspondentes ao 2º semestre do corrente anno e relativos a toda zona urbana (1ª a 9ª secções).

Os contribuintes que não efectuarem dentro do prazo acima fixado sujeitos às multas determinadas em Lei.

Sub-Directoria do Expediente da Contadaria Central, 30 de outubro de 1926.

A. de Moura Toscano,
Sub-Director do Expediente.

Intendencia Municipal

Directoria de Hygiene

De ordem do sr. dr. Intendente Municipal, faço publico que, por conveniencia da saude publica, fica proibido expôr laranjas à venda, com exceção apenas das denominadas "Natal", sob pena de multa.

Directoria de Hygiene do Municipio, 5 de novembro de 1926.

Dr. Bernardo Velho,
Director.

Drs.

OSWALDO e PEDRO VERRARI

Causas Civis e Commerciaes,
cobranças, etc.

Rua 7 n. 88, Porto Alegre

As senhoras gravidas!

Auto de consciencia de um talentoso e competente medico!

O distinto e estimado clinico dr. Victor Russomano, com a autoridade que lhe é reconhecida, em uma de suas brilhantes chronicas medicas, estampadas no «Diário Popular», em resumo disse:

«Crescem assustadoramente, nos grandes centros, e também entre nos, as cifras relativas aos fetos que nascem mortos ou que apesar de conseguirem viver horas ou dias de uma vida precária.

A principal causa dessa calamidade é a Syphilis. Esta infecção, quando não provoca no terceiro e quarto mero o aborto e, depois do sexto, o parto prematuro — fere de tal modo o organismo tanto da creançinha, que vem a morrer, por qualquer desvio de saúde. Impõe-se, por isso, um tratamento preventivo.

As senhoras devem, durante o periodo das gravides, tomar alguns frascos do depurativo-tonico GALENOGAL, para evitarem os accidentes graves e salvarem os filhos, não lhes transmitindo a terrível molestia. Desse modo também as mães previdentes tonificam o organismo e os da propria creança, sem risco algum.

Falla ainda o dr. Russomano: «Ateste haver colhido, em minha clínica, eficazes resultados com o emprego do EXCELLENTE preparado GALENOGAL, formula do ilustrado collega dr. Frederico W. Roman». (Firma reconhecida).

O «GALENOGAL» encontra-se em todas as farmacias e drogarias do Brasil e das Repúblicas Sul Americanas.

Apr. D. N. S. P. — N. 211

VIDRAÇARIA

Promtifica-se com presteza e esmero todo e qualquer trabalho concernente a este ramo. Colloca-se vidros em domicilio.

PREÇOS MODICOS

Aureliano Bastos

Marechal Floriano, 290
(LYCEU)

O secretario, OSCAR CAMPANI.

correspondencia ordinaria
ser dirigida à rua Espírito Santo n. 126, e a registrada e
seu valor ao gerente Julio da
veira, Travessa 1^a de Março
9 A.
A redacção não se responsa-
nas pelas opiniões emitidas
artigos de colaboradores,
em devolve os originais, em-
não publicados.

ASSIGNATURAS
(Pagamento adequadado)
CAPITAL

10000	12\$000
5000	6000
3000	4000
200	200
INTERIOR	
12\$000	
6000	
4000	
Anuncios e outras publica- ções: preços convenionais.	
— Os srs. assinantes do in- terior, rogamos a fineza de nos notificarem as importâncias das sas assinaturas, por interme- da Administração dos Cor- reios, descontando o respectivo de, acordo com a praxe anos anteriores.	

Club Calxelal Porto
Alegrense

Recebemos comunicação de que 1^o do corrente foi empossada a directoria deste Club, para o ano social de 1926-1927, assim constituída: Presidente, Olyntho Mandarim; suplente, José Honório dos Santos; secretário, Julio Seabra dos Santos; suplente, Walter Spalding; tesoureiro, Deodoro Carvalho; suplente, Severeino Nunes; conselho fiscal: Antônio Monteiro Martinez, Marcos Antonio A. de Azambuja, Norberto Rihl; suplentes: Antônio Barcellos Filho, Tito Soares, Marcellino J. Lopes

na saude não se fazem
experiencias...

precisar depurar-los? Só de-
mar um medicamento de
danza. O «GALENOGAL», do-
mente medico ingles dr. F. W. Roman, que ha quasi
o seculo tem feito milagres
umbrosos, é o remedio que vos
vem. Use-o sem demora. O
mundo é garantido!

G. S. Lon Chaney"

convite do Patronato do Ins-
tituto Dr. Borges de Medeiros,
convidou, hoje, a Viamão, para
uma partida amistosa entre
primeiros e segundos quadros
clube acima mencionados, rei-
do grande entusiasmo das
seguidas do "G. S. Lon Chaney"
o grande encontro. O capi-
tural pede o comparecimento
players escalados, às 6 horas
manhã, em sua sede social, à
Lapa Gonçalves n. 259, para
que em autos-omnibus espe-
cialmente contractados para esse
o quadro:

Sássá
Pirillo, Peres
Falcão, Carios, Netto (cap.)
Matos, Dirceu, Aldo, Cas-
telhano

quadro:
Cunha
Ruaro, Carreiro
Cordeiro, Sylvio, João
Alberto, Mineiro (cap.),
Artigas, Octavio
Serravas: Pereira, Nho, Paulino
Bellarmino a missão os srs. Ma-
rausse, Faustino Peres e Oví-
lio da Silveira.

O Exemplo

LOTERIA DO ESTADO

Extracção em 25 de Novembro de 1926, ás 14 horas

Rs. 100:000\$000

Unica que distribue 75% em premios

officina Mechanica de Marmores e Granitos

(1.ª Instalada no Sul do Brasil)

Unica montada com as mais aperfeiçoadas Machinas Polidoras — Serras circulares — Molduradoras — Tornos — Engenhos de serrar Martellos e Aplainadeiras a ar comprimido.



de
José Floriani Filho

Exposição permanente de monumentos artísticos, apidés, cruzes, vasos etc., de marmore para todos os gostos e preços.

Executa-se bustos em marmore

Grande stock de figuras e anjos de marmore e massa-marmore. Depósito permanente de marmores para escadarias e construções em geral; trabalho contínuo, fornecendo aos melhores construtores

Vendas por atacado e a varejo. Acondicionamento perfeito

Rua da Azenha n.º 230
Enq Matto Grosso
Porto Alegre
Telephone 622 M. D

Biscoutaria Particular

do
Alberto L. Ribeiro

Rua da Concordia n.º 57 — Telephone 1457

Esmerada fabricação de finissimos biscoitos e bolachinhas. — Fabricação diária do finissimo e saboroso PÃO DA RAINHA.

Rosquete coberto, Rosquinhas, Gemmada, Maseena, Araruta, Palitos, Crystallizados, Raminho, altos, Bola, Cracknel, Cren-Crak, D'Água, Dobrado, Eignon, Bolachas aguas e sal, Fatiás Torradas.

Panitz & Risch

1 rágens, Louças, Tintas e Miudezas

Escriptorio e Deposito:

111 - Rua Voluntarios da Patria - 111

End. teleg.: VANDA Código: Ribeiro

TELEPHONE 1519 — P. ALEGRE

Rio Grande do Sul — (Brasil)

Centro dos Caçadores

Rua General Andrade Neves, 26

Ponto de diversões nocturnas mais elegante e bem montado no Estado

Possue espaçosos e luxuosos salões

Extream semanalmente no palco de seu „cabaret“ artistas de real merecimento, procedentes das capitais platinas, Rio, São Paulo, etc.

Excellent orchestra

Esmerado serviço de restaurante

Escola José do Patrocínio

Curso primario e secundario para meninos de ambos os sexos

Horario: Das 8 horas da manhã ás 12 h

Aulas nocturnas de Portuguez e Arithmetica, para adultos de ambos os sexos.

Horario: Das 8 ás 10 horas da noite.

Director:

Octavio Domelvirio de Alencastro

Sub-Directors:

Senhorita ZILAH SILVA

NB. — As meninas são dirigidas pela sub-directora.

Rua Gonçalves Dias n.º 17

Ebner & Cia.

Representantes de firmas nacionaes e estrangeiras

Caixa Postal, 184 — End. Teleg.: EBACK

Telephone n.º 1181

PORTO ALEGRE (Rio Grande do Sul)

BANCO BRASILEIRO ALLEMÃO

antigo "BRASILIANSCHE BANK FÜR DEUTSCHLAND"

SÉDE: RIO DE JANEIRO.

CAPITAL REALIZADO: 20.000.000\$000

FILIAES:

SÃO PAULO, SANTOS, PORTO ALEGRE, BAHIA, RECIFE

Operações bancárias em geral, abre contas correntes à disposição, prazo fixo ou aviso prévio com juros a convencionar, desconta saques, encarrega-se de cobranças, empresta dinheiro em conta corrente e sob promissórias, vende, compra e administra títulos e valores, e fornece cartas de crédito para o Brasil e/o estrangeiro.

Sacca sobre a Alemanha, Inglaterra, Holanda, Itália, Suíça, Estados Unidos da América do Norte, Argentina, Uruguai e outros países.

Aluga cofres destinados à guarda de valores, documentos etc.

PORTO ALEGRE

Endereço telegráfico: ALLEMABANK

Caixa de Correio N.º

L. A. Gutschow

F. C. Lichtenberge

Pereira & Cia.

Deposito de Materiaes

Tem sempre grande quantidade de materiaes para construções, telhas, tijolos, madeiras de lei, branca e de todas bitolas, cal virgem, cimento, ripas, arreia grossa e fina, areiaço, etc.

PORTO ALEGRE

Rua Triunpho Nos. 8 e 10

Telephone autom. 4005.

Chá Endvar

O Presidente dos chás e o Soberano do paladar

O chá PREFERIDO pelo Governo Inglez para ser o UNICO servido no Pavilhão Britânico durante a Exposição Internacional do Rio de Janeiro.

Depositario no Rio Grande do Sul:

Raul de Lima Santos

Sete de Setembro, 104.